

Teatro Voador Não Identificado
Rider Técnico: O Processo

RIDER TÉCNICO

O Processo

Direção: Leandro Romano

Dramaturgia: Luiz Antonio Ribeiro (baseado na obra de Franz Kafka)

Elenco: Amanda Grimaldi, Cirillo Luna, Daniel Passi, Gabriel Vaz, Larissa Siqueira e Pedro Henrique Müller



Duração

60 a 90 minutos

Palco

Italiano/Frontal

(adaptável para outros tipos de espaço)



CENOGRAFIA

Tempo de montagem

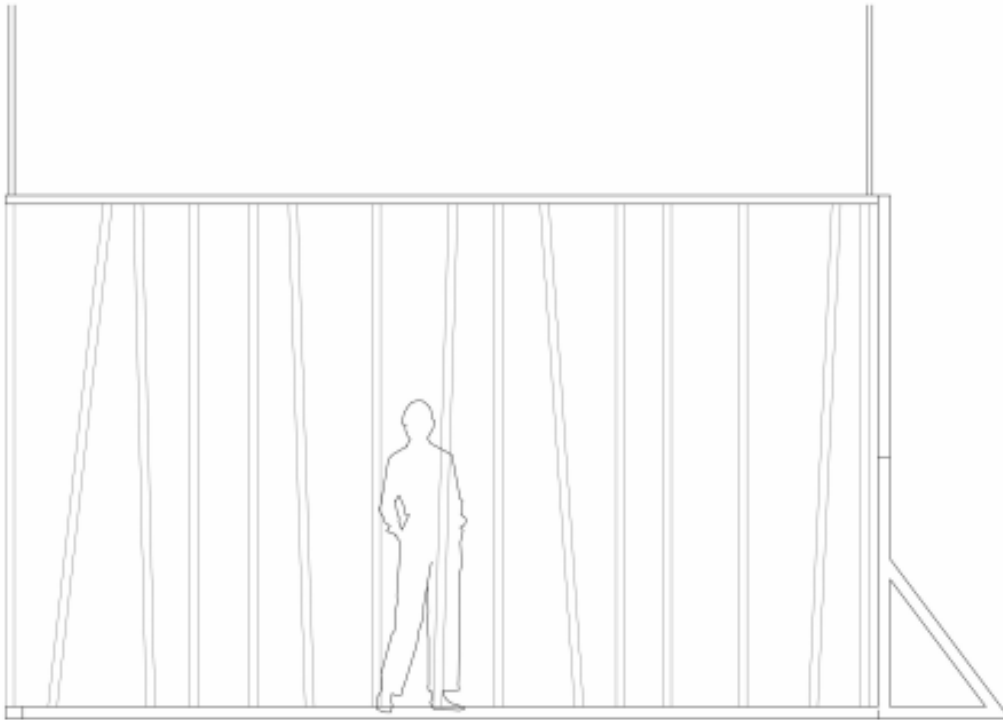
Estreia: 8 horas (01 dia antes)

Temporada: 03 horas

Descrição do cenário

- 01 carpete preto (5m x 5m)
- 07 barras de metalon pretas (5m cada)
- 120 elásticos pretos
- 08 cordas
- 08 roldanas
- 01 banco
- 01 cavalete
- 01 cadeira de rodas





ILUMINAÇÃO

- 14 Par 64 #5 1000W / 110V
- 11 Elipsoidal ETC 50° 750W / 220V
- 07 PC 1000W / 220V
- 03 Fresnel 1000W / 220V
- 02 Set light 500W / 220V
- 01 Loco light 150W / 220V
- 07 Cabos serial
- 14 Porta gel par 64
- 11 Íris e conjunto de facas
- 07 Porta gel PC
- 07 Bandoor PC
- 03 porta gel Fresnel
- 03 Bandoor Fresnel
- 02 Porta gel Set light
- 02 Bandoor Set light
- 01 Porta gel Loco light

Obs.: Todos os refletores estão sujeitos a adaptação



SOM

- 01 microfone
- 01 mesa de som (mínimo 4 canais)

EQUIPE

11 pessoas (01 camarim grande ou 02 pequenos)

- 04 atores
- 02 atrizes
- 01 diretor
- 01 operador de som
- 01 iluminador/operador de luz
- 01 produtora
- 01 ator convidado

TRANSPORTE

- O espetáculo pode adaptar o cenário em caso de viagem caso o contratante assim prefira. Neste caso, o cenário é transportado numa bolsa de 4m x 1m x 1m. Caso contrário (se o contratante preferir o cenário completo), o transporte deve ser realizado via caminhão/frete.

CONTATO

Leandro Romano
teatrovoadornaoidentificado@gmail.com
(021) 98432-4854